

Technical-Rider



Kanalbelegung

Chanel	Instrument	Favorit Mic's	Stand	Notes
01	Kick In	Shure Beta91A	-	
02	Kick Out	Audix D6	Small	
03	Snare Top	Shure SM57	Small	
04	Snare Bottom	Shure SM57	Small	
05	Hi-Hat	Audix ADX51	Large	
06	Rack-Tom 01	Audix D2	-	
07	Rack-Tom 02	Audix D2	-	
08	Floor-Tom 01	Audix D4	-	
09	Overhead left	Audix ADX51	Large	
10	Overhead right	Audix ADX51	Large	
11	Sampler	DI-Box BSS AR133	-	
12	Bass	DI-Out Amp	-	
13	GTR Matze (Kemper)	DI-Box BSS AR133	-	DI-Box mit XLR Input!!!
14	GTR Angelo (Boss GT)	DI-Box BSS AR133	-	
15	GTR David	Shure SM57	Small	
16	Vocals Matze	Shure SM58	Large	Stativ am Pedalboard
17	Vocals Angelo	Shure SM58	Large	
18	Vocals Guido	Shure SM58	Large	
19	Vocals Tommy	-	-	Stativ und Mic dabei!
20	Akustik-Gitarre Matze	DI-Box BSS AR133	-	
21	Akustik-Gitarre Angelo	DI-Box BSS AR133	-	

FOH

Digitale oder analoge Konsole mit mindesten 24 Inputs und 5-Auxwegen (pre schaltbar)
Sehr gerne gesehen sind Behringer X32 oder Midas M32. Hierfür gibt es ein File.
Ansonsten sind Yamaha, Soundcraft oder Allen & Heath auch gerne gesehen.
Hier evtl. kurze Rücksprache mit unserem Tontechniker.

Pult sollte in zentraler Position zu Bühne stehen!!!

Monitoring

Wir benötigen 5, voneinander unabhängig regelbare, Aux-Wege.
Hauptgesang und Schlagzeuger benutzen InEar. Die Systeme werden selbst mitgebracht.

Bühne

Die Bühne sollte eine Mindestgröße von 5mx4m (BxT) haben.

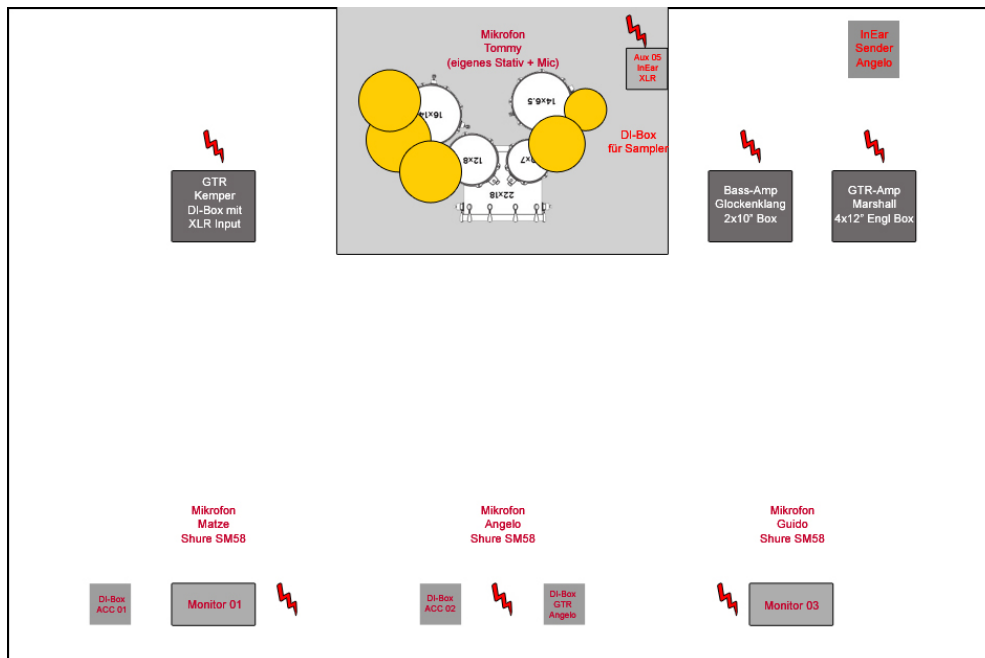
Beleuchtung

Ausreichend ist eine Standard Rock `n` Roll Beleuchtung mit ausreichend weißem Licht von vorne und Par-Scheinwerfer (RGB) von Hinten. Gerne sehen wir auch bewegtes Showlicht. Gegen etwas Nebel für die Atmosphäre spricht von unserer Seite auch nichts.

Personal / Crew

Sofern nichts anderes bekannt oder besprochen wurde, reisen wir **immer mit eigenem Ton- & Lichttechniker.**

Stageplan



Dieser Technical-Rider ist Bestandteil des Gastspielvertrags und sollte soweit es geht eingehalten werden. Falls aber etwas nicht möglich sein sollte, scheut euch nicht zu fragen. Es gibt für alles eine Lösung.

Unser verantwortlicher Tontechniker

„MG-Audio Veranstaltungstechnik“

Manuel Graf

Henri-Arnaud-Straße 15

75443 Ötisheim

m.graf@mgaudio.eu

Tel.: 016097368232